

3.A rhythmical dozen

Agitato $\text{♪} = 300$

Piccolo C
Große Flöte C

1./2./3. Flöte C

1./2. Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1./2./3./4. Klarinette B

Bass-Klarinette

1./2. Alt-Saxophon Es

1./2. Tenor-Saxophon B

Bariton-Saxophon Es

1./2./3./4. Horn F

1./2./3./4. Trompete B

1./2./3./4. Posaune

Tenorhorn B
Eufonium B

1./2. Tuba
Streichbass

Schlagzeug Jazz-Set

Kl.Tr. *f*

Gr.Tr. *f*

Percussion 1

Percussion 2

9 10 11 12 13 14 15 16

$\text{à } 4$
mf

9 10 11 12 13 14 15 16

con Streichbaß pizz.

$\text{à } 4$
mf

17 18 19 20 21 22 23 24
 Picc. Gr.Fl.
 1/2/3. Fl.
 1./2. Ob.
 Fag.
 Es-Kl.
 1./2./3./4. Kl.B.
 Bass-Kl.
 1./2. Alt.-Sax.
 1./2. Ten.-Sax.
 B.arit-Sax.
 1./2./3./4. Hrn.
 1./2./3./4. Trpt.
 1./2./3./4. Pos.
 Tenh. Euf.
 1./2. Tb. Streichb.
 Schlgzg. Jazz-Set
 Perc. 1
 Perc. 2

25 26 27 28 29 30 31 32